



**АСКИТТ**  
АССОЦИАЦИЯ КОЛЛЕДЖЕЙ  
И ТЕХНИКУМОВ ТРАНСПОРТА

ПРИЛОЖЕНИЕ В

СОГЛАСОВАНО

Директор Рязанского филиала

ПГУПС



С.А. Дедова

Историю не пишут наперед:  
Над ней не властны краткие стихии.  
БАМ вечен! БАМ живет и не умрет,  
Пока живет и есть сама Россия!

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА «ГДЕ-ТО БАГУЛЬНИК НА СОПКАХ ЦВЕТЕТ...»

для студентов и преподавателей образовательных организаций среднего профессионального образования, членов АСКИТТ

### 1. Общие положения

1.1. В соответствии с Указом Президента России, Владимира Владимировича Путина, от 3 марта 2023 года № 140 о праздновании 50-летия начала строительства Байкало-Амурской магистрали, проводится творческий конкурс «Где-то багульник на сопках цветет...». В 2021 году в ходе своего выступления на пленарном заседании Восточного экономического форума Президент отметил, что необходимо достойно отметить 50-летие строительства БАМа. С момента создания Байкало-Амурской магистрали она имела огромное значение для транспортного обеспечения регионов Дальнего Востока и внешнеторговых связей, а с учётом сложившейся внешнеполитической конъюнктуры и переориентации грузопотоков в восточном направлении развитие БАМа приобрело ещё большую значимость.

8 июля 2024 года исполнится ровно 50 лет с момента принятия постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР № 561 «О строительстве Байкало-Амурской железнодорожной магистрали». Это стройка объединила тысячи комсомольцев и строителей со всего Союза. В непроходимых болотах, в нетронутой тайге, в крепких скалах, в любую погоду они прокладывали километры стальной магистрали.

БАМ стал всенародным проектом — за всю его историю участниками стали около двух миллионов человек. Железная дорога дала колоссальный толчок к развитию регионов и стала единой нитью, объединяющей всю Россию.

Давайте окунемся в романтику тех лет! До сих пор мы помним и любим песни того времени. В годы строительства БАМ прославляли в стихах и песнях, которые навсегда остались в нашей памяти. Бамовские песни стали музыкальным символом своей эпохи. Дело не только в ностальгических воспоминаниях. В них сохранился дух времени. Песни рассказывают о нашем прорыве в Восточную Сибирь красноречивее любых диссертаций. Под песни на БАМ отправлялись составы с комсомольским «ополчением». Вовсе не случайно во многих песнях витает образ вокзала, проводов и весёлого пути в таёжный край. Поэты не жалели для БАМа высокопарных метафор и эпитетов. «Это колокол наших сердец молодых» – не больше и не меньше. Да и сама аббревиатура – БАМ – не только легко рифмовалась на разные лады, но и напоминала музыкальный пассаж, барабанную дробь или возглас боевой трубы. А, вы, какие песни и стихи знаете?

Отдавая дань мужеству и героизму строителей и участников Байкало-Амурской магистрали, оценивая настоящее и будущее великого строительства, Рязанский филиал ПГУПС при участии АСКИТТ проводит творческий конкурс «Где-то багульник на сопках цветет...», посвященный 50-летию начала его строительства.

1.2. Основными целями и задачами творческого конкурса «Где-то багульник на сопках цветет...» (далее – Конкурс) являются: патриотическое воспитание молодежи, привлечение к изучению исторического наследия России, содействие в профессиональной ориентации, повышение среди молодежи престижа инженерно-технических, экологических профессий и специальностей железнодорожного транспорта на основе работы с исторической, экологической информацией о Байкало-Амурской магистрали и перспективах ее развития.

Задачи Конкурса:

- привлечение внимания обучающихся к празднованию 50-летия со дня начала строительства БАМа;
- создание условий для изучения исторического, гражданского, патриотического, экологического наследия России;
- популяризация героического наследия строителей БАМа, обеспечение связи поколений, сохранение и передача исторического наследия;
- создание условий, выявление и развитие творческих способностей;
- создание уникального пространства (творческой среды);
- усиление интереса к разным формам активности, направленным на сохранение и укрепление патриотического и эстетического развития;

– создание площадки для коммуникации между обучающимися общеобразовательных организаций, студентов образовательных организаций среднего профессионального образования.

1.3. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся и преподаватели (педагогические работники) образовательных организаций среднего профессионального образования, членов АСКИТТ.

Допускается коллективное авторство конкурсной работы.

1.4. Организатор Конкурса: Рязанский филиал ПГУПС и Ассоциация колледжей и техникумов транспорта.

Координацию проведения конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) (Приложение № 8 к настоящему Положению).

## **II. Сроки и условия проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в 3 этапа. Формат участия – заочный, с применением дистанционных технологий:

**1 этап** - проводится с 20 февраля 2024 года до 19 марта 2024 года. Организацию Конкурса на первом этапе в филиалах или структурных подразделениях СПО осуществляют конкурсные комиссии, утверждаемые приказами руководителей филиалов и структурных подразделений СПО, на основании приказа НО «АСКИИТТ». Количество направляемых работ от образовательной организации составляет 1 работа.

**2 этап** - проводится с 20 марта 2024 года по 10 апреля 2024 года - заочный: участники конкурса направляют конкурсные материалы в рамках выбранной номинации в адрес Организаторов (Рязанский филиал ПГУПС) на адрес электронной почты: [metod.pgups@mail.ru](mailto:metod.pgups@mail.ru) с пометкой в теме письма «Фестиваль - 2024».

2.2. Организаторы конкурса осуществляют смотр конкурсных работ, их оценивание и отбор лучших работ членами экспертной комиссии Рязанского филиала ПГУПС.

2.3. В конкурсную комиссию Организаторов участникам необходимо представить следующие документы:

- Заявку на участие в Конкурсе (Приложение № 1 к настоящему Положению);
- Представление на работу (Приложение № 2 к настоящему Положению);
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3 к настоящему Положению).

2.4. Конкурсная комиссия организаторов отбирает лучшие работы для участия в третьем этапе и заполняет следующие документы:

- Оценочные листы на каждую работу (Приложение № 4 к настоящему Положению);
- Представление на каждую работу, направленное участниками;
- Протокол заседания конкурсной комиссии (Приложение № 5 к настоящему Положению).

2.5. В состав конкурсной комиссии 2-го этапа входят:

1. Директор Рязанского филиала ПГУПС, председатель комиссии;
2. Заместитель директора по воспитательной работе, заместитель председателя;
3. Заведующие отделениями, члены комиссии;
4. Педагог-организатор, член комиссии;
5. Методист, член комиссии;
6. Председатель студенческого Совета Рязанского филиала ПГУПС, член комиссии;
7. Представитель Рязанского РОП Дорпрофжел (по согласованию), член комиссии.

2.6. Принимаются работы в форме видеороликов: литературно-музыкальные композиции, песни, проза, стихи о БАМе.

**Требования к видеоролику:**

- в Конкурсе участвуют видеоролики, соответствующие тематике конкурса;
- на конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами (видео- и анимационные ролики), соответствующие тематике Конкурса;
- конкурсные видеоролики предоставляются на CD-, DVD-, flash-носителях либо с использованием файлового сервиса. Работы присылаются в виде ссылок на файлы, закаченные на файлообменники files.mail.ru, disk.yandex.ru и другие.
- работа может быть как индивидуальной, так и коллективной.
- формат предоставляемых файлов: MPEG, WMV, AVI, MP4;
- к участию в номинации не допускаются видеоролики, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику Конкурса;
- содержание видеороликов не должно противоречить законодательству РФ и нормам морали.

**3 этап** - проводится с 11 апреля 2024 года по 23 апреля 2024 года – заочный, с применением дистанционных технологий; смотр, оценивание и отбор победителей Конкурса членами экспертной комиссии, входящих в АСКИТТ; сбор оценочных листов от экспертов и сводный анализ полученных результатов Организаторами Конкурса.

В состав конкурсной комиссии третьего этапа входят следующие представители:

1. Представитель АСКИТТ;
2. Представитель ФГБУ ДПО УМЦ «ЖДТ»;
3. Представители от организаторов смотра - конкурса;
4. По одному представителю от СПО Университетов.

Комиссия проводит итоговое заочное заседание, с применением дистанционных технологий 23 апреля 2024 года (ссылка для подключения Оргкомитетом будет сообщена дополнительно). Члены комиссии направляют

до 22 апреля 2024 года в адрес Рязанского филиала ПГУПС Оценочные листы (Приложение № 6 к настоящему Положению) на каждую работу.

Организаторы Конкурса формируют Итоговый протокол (Приложение № 7 к настоящему Положению) заседания конкурсной комиссии (Приложение № 8 к настоящему Положению).

По итогам работы комиссии на официальном сайте Рязанского филиала ПГУПС размещаются оценочные листы победителей третьего этапа и итоговый протокол заседания.

Подведение итогов мероприятий, награждение осуществляется 27 апреля 2024 года на Всероссийском фестивале «БАМу - 50» для студентов и преподавателей образовательных организаций СПО - членов АСКИТТ.

### **III. Поощрение победителей**

3.1. По итогам Конкурса победители награждаются дипломами I, II, III степени АСКИТТ.

3.2. Участники третьего этапа Конкурса награждаются сертификатами.

3.3. Руководители работ (преподаватели) победителей Конкурса отмечаются благодарственными письмами АСКИТТ.

3.4. Результаты Конкурса размещаются на сайте АСКИТТ <https://www.askitt.ru> и Рязанского филиала ПГУПС <https://ryazan.pgups.ru/>

### **IV. Финансирование Конкурса**

4.1. Расходы участников, связанные с участием в Конкурсе, осуществляются за счет собственных средств образовательных организаций Федерального агентства железнодорожного транспорта.

4.2. Расходы, связанные с изготовлением наградных дипломов смотря - конкурса, сертификатов участникам и благодарственных писем руководителям проектов, возлагаются на Рязанского филиала ПГУПС.

Приложение № 1  
к Положению о Конкурсе  
«Где-то багульник на сопках цветет...»,  
посвященного 50-летию  
начала строительства БАМа

**Заявка**  
**на участие в Конкурсе**  
**«Где-то багульник на сопках цветет...», посвященного 50-летию начала**  
**строительства Байкало-Амурской магистрали**

1.	<i>Наименование конкурсной работы</i>	
2.	<i>Номинация №</i>	
3.	<i>Наименование образовательной организации</i>	
4.	<i>Адрес образовательной организации</i>	
5.	<i>Фамилия, имя, отчество, должность руководителя (куратора) проекта (полностью)</i>	
6.	<i>Фамилия, имя, отчество обучающегося (полностью)</i>	
7.	<i>Контактный телефон, электронная почта</i>	
8.	<i>Дата заполнения</i>	

---

(подпись)

(ФИО руководителя)

Приложение № 2  
к Положению о Конкурсе  
«Где-то багульник на сопках цветет...»,  
посвященного 50-летию  
начала строительства БАМа

**Представление  
на творческую работу участника Конкурса  
«Где-то багульник на сопках цветет...», посвященного 50-летию начала  
строительства Байкало-Амурской магистрали**

Образовательная организация \_\_\_\_\_  
выдвигает конкурсную работу в номинации

\_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество обучающегося \_\_\_\_\_

электронный адрес \_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество, должность руководителя проекта (при наличии) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ на участие в Фестивале.

Обоснование выдвижения: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_

подпись

М.П.

**Примечание:** в представлении дается краткое обоснование выдвижения участника на Фестиваль. Представление печатается на бланке структурного подразделения СПО и подписывается руководителем.

Приложение № 3  
к Положению о Конкурсе  
«Где-то багульник на сопках цветет...»,  
посвященного 50-летию  
начала строительства БАМа

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. субъекта персональных данных),

в соответствии с ч.4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О  
персональных данных», зарегистрирован(а) по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, документ, удостоверяющий личность:

(наименование документа, серия, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе),

в целях рассмотрения и оценки конкурсных работ Фестиваля

даю согласие \_\_\_\_\_,

(указать наименование структурного подразделения СПО, получающего согласие субъекта персональных данных)

находящемся по адресу: \_\_\_\_\_.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня подведения  
итогов Фестиваля.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ Г.

Субъект персональных данных (представитель):

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(подпись)

(Ф. И. О.)



Приложение № 4  
к Положению о Конкурсе  
«Где-то багульник на сопках цветет...»,  
посвященного 50-летию  
начала строительства БАМа

**Оценочный лист № 2 творческую работу**

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_  
 Ф.И.О. руководителя (куратора) \_\_\_\_\_  
 Наименование образовательной  
 организации: \_\_\_\_\_  
 Наименование конкурсной работы: \_\_\_\_\_

**Конкурсная работа**

№ п/п	Соответствие требованиям	Баллы (1-5)
1.	Полнота и выразительность раскрытие темы	
2.	Оригинальность идеи	
3.	Исполнительский уровень: выразительность, эмоциональность, четкость речи	
4.	Предметно-пространственная среда	
5.	Актерское мастерство	
6.	Эстетичность	
7.	Оправданность применения различных эффектов	
8.	Профессионализм использования инструментария	
9.	Креативность воплощения замысла	
10.	Публичное представление работы сценическая культура,	
	Итого	

Председатель конкурсной комиссии

структурного подразделения СПО \_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

Члены конкурсной комиссии:

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)



Приложение № 6  
к Положению о Конкурсе  
«Где-то багульник на сопках цветет...»,  
посвященного 50-летию  
начала строительства БАМа

**Оценочный лист № 3 творческую работу**

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_  
 Ф.И.О. руководителя (куратора) \_\_\_\_\_  
 Наименование образовательной  
 организации: \_\_\_\_\_  
 Наименование конкурсной работы: \_\_\_\_\_

**Конкурсная работа**

№ п/п	Соответствие требованиям	Баллы (1-5)
1	Полнота и выразительность раскрытие темы	
2.	Оригинальность идеи	
3.	Исполнительский уровень: выразительность, эмоциональность, четкость речи	
4.	Предметно-пространственная среда	
5.	Актерское мастерство	
6.	Эстетичность	
7.	Оправданность применения различных эффектов	
8.	Профессионализм использования инструментария	
9.	Креативность воплощения замысла	
10.	Публичное представление работы сценическая культура,	
	<b>Итого</b>	

Председатель конкурсной комиссии

структурного подразделения СПО \_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

Члены конкурсной комиссии:

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО, подпись)

**Итоговый протокол (примерная форма)  
заочного заседания**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. город \_\_\_\_\_

Председатель: \_\_\_\_\_

Члены комиссии: \_\_\_\_\_

Приглашённые: \_\_\_\_\_

**Вопросы:**

1. Изучение материалов, представленных на смотр-конкурс.
2. Заполнение оценочных листов.
3. Определение победителей.

**Решение:**

Победители конкурсных работ:

<b>ФИО</b>	<b>Наименование организации образовательной</b>	<b>Наименование конкурсной работы</b>	<b>Общее количество баллов</b>

Председатель конкурсной комиссии  
структурного подразделения СПО

\_\_\_\_\_ (ФИО, подпись)

Члены конкурсной комиссии:

\_\_\_\_\_ (ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_ (ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_ (ФИО, подпись)

\_\_\_\_\_ (ФИО, подпись)

Приложение № 8  
к Положению о Конкурсе  
«Где-то багульник на сопках цветет...»,  
посвященного 50-летию  
начала строительства БАМа

## СОСТАВ

### Организационного комитета по проведению Фестиваля «БАМ: истории нетленные страницы», посвященного 50- летию начала строительства Байкало-Амурской магистрали

1.	Дедова Ольга Андреевна	Директор Рязанского филиала ПГУПС
2.	Юшина Ольга Геннадиевна	Член дирекции АСКИТТ
3.	Аккуратнова Светлана Валерьевна	Заместитель директора по воспитательной работе Рязанского филиала ПГУПС
4.	Карпунина Алена Владимировна	Заведующий отделением, преподаватель Рязанского филиала ПГУПС
5.	Ненашев Сергей Дмитриевич	Заведующий отделением, преподаватель Рязанского филиала ПГУПС
6.	Якушкина Ольга Сергеевна	Заведующий отделением, преподаватель Рязанского филиала ПГУПС
7.	Петрова Ирина Михайловна	методист Рязанского филиала ПГУПС
8.	Шевнева Елена Петровна	Педагог-организатор Рязанского филиала ПГУПС
9.	Чеснокова Ксения Сергеевна	Председатель студенческого Совета Рязанского филиала ПГУПС